



POVOS
ORIGINÁRIOS
CULTURA E DESAFIOS

MOSTRA DE FILMES
MEMÓRIA EM MOVIMENTO
FILMES SOBRE A MEMÓRIA E O PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO

13^a SEMANA FLUMINENSE DO PATRIMÔNIO - 2023

11 a 14.dez | Estação Net Rio

PROGRAMAÇÃO

11.dez (segunda-feira)

17h Santa Cruz 2023 - 16 min

A batalha da água em Ouro Preto 2023 - 23 min

Onde aprendo a falar 2022 - 26 min

Carreiros e candeeiros 2022 - 29 min

19h O corte da dancinha 2021 - 13 min

Para ver o mar 2020 - 17 min

Do Samba ao Rap: luta e resistência da música negra como arte no Brasil 2020 - 20 min

Subúrbio residencial 2020 - 20 min

Diário da pandemia 2021 - 32 min

12.dez (terça-feira)

17h Memória do fogo 2023 - 8 min

Ouro para o bem do Brasil 2020 - 17 min

Arruma um pessoal pra gente botar

uma macumba num disco 2023 - 20 min

A noite das garrafadas 2023 - 24 min

Rio de Malta 2021 - 28 min

19h Agarra 2023 - 5 min

Reisado: uma folia entre o Céu e a Terra 2021 - 41 min

As quadrilhas de Santo Antônio na festa de São João 2021 - 60 min

13.dez (quarta-feira)

17h Andiroba 2023 - 9 min

Nhândê kuery mã hi'ãn rivê hê'yn 2023 - 12 min

Camorim 2023 - 17 min

Sagrado compor 2023 - 23 min

Muito antes de nós 2023 - 34 min

19h Na ponta do palito 2023 - 11 min

Um poeta no meio dos poetas 2023 - 12 min

Aqui é o meu lugar dir.: Breno Soares - 2023 - 14 min

É da mão de quem 2022 - 16 min

Pode ficar à vontade 2020 - 20 min

Abreu-prazeres 2023 - 30 min

14.dez (quinta-feira)

17h A paixão de Rio Apa 2022 - 18 min

Cinema é drops 2021 - 16 min

Paradiso de Aníbal 2023 - 20 min

Sou point 44, amor, um arco-íris multicolor 2022 - 19 min

Ferros Bar 2023 - 24 min

19h A rádio que Paulo Freire sonhou 2023 - 43 min

Sem concessão 2023 - 60 min

patrimoniofluminense.rj.gov.br



A batalha da água em Ouro Preto

Dir.: Matheus Vieira

Documentário | SP; 2023; 23 min

Filme que explora a controvérsia em torno da privatização dos serviços de abastecimento de água e saneamento em Ouro Preto, Minas Gerais.



A noite das garrafadas

Dir.: Elder Gomes Barbosa

Documentário | RJ; 2023; 24 min

Nove anos após a Independência do Brasil, protestos populares forçam o imperador Dom Pedro I a fugir às pressas do país. Os fantasmas do Brasil Império projetam-se no Brasil de hoje na Rua da Quitanda.

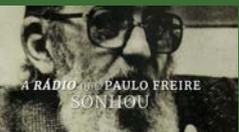


A paixão de Rio Apa

Dir.: Sarah Pusch Documentário

| SC; 2022; 18 min

O filme trata do impacto do espetáculo "A paixão segundo todos os homens", do artista Wilson Galvão do Rio Papa, encenado nos anos 1970-80 nas dunas da Lagoa da Conceição em Florianópolis.



A rádio que Paulo Freire sonhou

Dir.: Yvana Fechine

Documentário | PE; 2023; 43 min

O filme recupera a história política e cultural de Recife nos anos 60, a partir do contexto da criação e atuação da Rádio Paulo Freire.



Abreu-prazeres

Dir.: Bruno Vouzella

e Manoel Magalhães

Documentário | RJ; 2023; 30 min

Registro de uma visita do maestro Felipe Prazeres ao ateliê de Sérgio Abreu, um dos maiores violonistas brasileiros, falecido em 2023. Ao encerrar a carreira de instrumentista, no início dos anos 1980, Abreu dedicou-se a construir violões, tornando-se referência também como luthier.



Agarra

Dir.: Clara Estolano

Ficção | MG; 2023; 5 min

Um casal de jovens sai de uma festa junina para viver um momento fantástico na floresta sob a lua cheia.



Andiroba

Dir.: Luis Junior Costa Saraiva

Documentário | PA; 2023; 9 min

O filme aborda a experiência da agricultora e extrativista dona Maria, buscando apresentar elementos da sua habilidade de extrair o óleo de andiroba, muito consumido na região e utilizado como remédio para diversas enfermidades.



Aqui é o meu lugar

Dir.: Breno Soares

Documentário | RJ; 2023; 14 min

Retrato documental da vida do pintor expressionista Paulo Dallier, antigo morador do Morro da Conceição, no Rio de Janeiro. Enquanto a família inicia um processo para retirá-lo do seu ateliê, ele encontra forças para continuar pintando.



Arruma um pessoal pra gente botar uma macumba num disco

Dir.: Chico Serra

Documentário | RJ; 2023; 20 min

Documentário musical em torno das criações sonoras de Getúlio Marinho (1889-1964), responsável por levar os pontos de macumba para o disco. O filme investiga a influência das religiões de origem africana na música e na cultura popular brasileira a partir do final da década de 1920, período que coincide com a expansão do rádio e da indústria fonográfica.



As quadrilhas de Santo

Antônio na festa de São João

Dir.: Milton Luiz

Documentário | RJ; 2021; 60 min

O filme apresenta alguns personagens da cidade de Nova Iguaçu que foram protagonistas de espetáculos

juninos com suas respectivas quadrilhas até a temporada de 2019.



Camorim

Dir.: Renan Barbosa Brandão
Documentário | RJ; 2023; 17 min

Camorim é um quilombo urbano localizado próximo à Barra da Tijuca, bairro de classe média alta do Rio de Janeiro. O filme é construído a partir do olhar de quatro quilombolas que revelam seus desejos, memórias e descobertas importantes sobre o local.



Carreiros e candeeiros

Dir.: Edson Campolina
Documentário | RJ; 2022; 29 min

Mais que uma tradição mantida por famílias, as romarias de carros de boi nas montanhas mineiras são testemunhos de fé, solidariedade e amizade.



Cinema é drops

Dir.: Aline Castella
Documentário | RJ; 2021; 16 min

Desde 1897, o Cinema se faz presente em Petrópolis e suas histórias ainda permeiam a memória afetiva do público. E as histórias de Cinema estão mais vivas que nunca.



Diário da pandemia

Dir.: Maria Rita Nepomuceno
Documentário | RJ; 2021; 32 min

O filme foi feito com o celular de moradores da favela da Rocinha durante os meses de maio, junho e julho de 2020.



Do Samba ao Rap: luta e resistência da música negra como arte no Brasil

Dir.: Maria Célia Azevedo da Silva
Documentário | RJ; 2020; 20 min

O filme busca pensar criticamente a construção da identidade nacional cultural brasileira a partir da

cultura negra como instrumento de resistência em nosso país.



É da mão de quem

Dir.: Beatriz Lindenberg e Jamilda Bento
Documentário | ES; 2022; 16 min

Ao modelarem o barro, panelleiras tradicionais de quintal dão vazão às águas profundas da memória e do afeto e revelam, em cada gesto, o conhecimento da arte de fazer panelas em Goiabeiras.



Ferros Bar

Dir.: Aline A. Assis, Fernanda Elias, Nayla Guerra e Rita Quadros
Documentário | SP; 2023; 24 min

A partir de documentos históricos e entrevistas com lésbicas dos anos 1970 e 80 somos conduzidas para um episódio central para a formação do movimento lésbico brasileiro: o "Levante do Ferro's Bar".



Memória do fogo

Dir.: Rita de Cássia Melo Santos, Leandro Olímpio e Irineu Cruzeiro Neto
Documentário | PB; 2023; 8 min

Para muitos povos indígenas, nem sempre o fogo pode ser dominado. Atravessando uma história marcada por fascínio, cobiça, destruição e revolta, o fogo se inscreve nas lutas dos povos oprimidos de todo o mundo. O que resta depois que tudo vira cinzas?



Muito antes de nós

Dir.: Ricardo do Carmo
Documentário | RJ; 2023; 34 min

O filme conta a história da criação do Parque Nacional Serra da Capivara e dos museus: Homem Americano e da Natureza, no Piauí.



Na ponta do palito

Dir.: Madlene Delfino

Documentário | AL; 2023; 11 min

O filme conta a história de Mestre Arlindo Monteiro, um exímio artesão cuja especialidade é esculpir peças em miniatura utilizando palitos de fósforo.



Nhândê kuery mã hi'ân rivê hê'yn (Não somos apenas sombras)

Dir.: Dino Menezes

Documentário | SP; 2023; 12 min

O filme narra, em guarani, a história e os desafios atuais da aldeia indígena Paranapuã, localizada em São Vicente, no litoral de São Paulo.



O corte da dancinha

Dir.: Luiz Guilherme Guerreiro

Documentário | RJ; 2021; 13 min

Filme sobre barbeiros que dançam ou bailarinos que cortam cabelos.



Onde aprendo a falar com o vento

Dir.: André Anastácio e Victor Dias

Documentário | MG; 2022; 26 min

O filme trata do Reinadinho, um festejo do Reinado protagonizado por crianças e jovens de Oliveira, em Minas Gerais. Tendo a Capitã Pedrina como mentora, aprendem sobre sua história e seus antepassados, vivenciando esta tradição afro-diaspórica como espaço de cura e aprendizagem.



Ouro para o bem do Brasil

Dir.: Gregory Baltz

Documentário | RJ; 2020; 17 min

Em 1964, dias após o golpe militar, o empresário Assis Chateaubriand cria a campanha "Ouro para o bem do Brasil", por meio da qual convida a população brasileira a doar bens e a ajudar a acabar com a dívida externa do país. Ao traçar olhares sobre a campanha e

o momento político da época, o filme reposiciona a história a partir da memória do ontem e do hoje.



Para ver o mar

Dir.: dgdgd

Documentário | RS; 2020; 17 min

Filme sobre a implantação do Museu Arte de Rua de São Paulo e seu impacto na população.



Paradiso de Aníbal

Dir.: Diego Baraldi

Documentário | MT; 2023; 20 min

Aníbal Alencastro trabalhou em diferentes salas de cinema em Mato Grosso nas décadas de 1950 e 60. No presente, ele se recorda de histórias relacionadas ao ofício de projetorista.



Pode ficar à vontade

Dir.: Bernardo Silvino

Documentário | MG; 2020; 20 min

Sob o mesmo teto centenário repousam e dividem espaço o caos e a mais absoluta serenidade. A mercearia do Zé do "Arvino" no distrito de Gaspar Lopes em Alfenas, Minas Gerais exalta mineiridade, hospitalidade e muitas histórias.



Reisado: uma folia entre o Céu e a Terra

Dir.: Luis Fernando Bruno

Documentário | RJ; 2021; 41 min

Os Festejo de Reis na região de São Gonçalo, no Rio de Janeiro, é uma tradição que perdura há quase um século. O filme investiga a diminuição dos grupos ao longo dos últimos anos e exalta as bandeiras ainda em atividade na cidade.



Rio de Malta

Dir.: Alexandre Pena

Documentário | RJ; 2021; 28 min

Augusto Malta foi um dos principais fotógrafos a registrar as grandes transformações do Rio de Janeiro no início do século passado. O filme conta a

história desse alagoano que se encantou pela cidade através das impressões de grandes historiadores e fotógrafos da cena carioca.



Sagrado compor

Dir.: Henrique Dantas e Marcelo Abreu

Documentário | SP; 2023; 23 min

O filme revela, a partir de um encontro multicultural, músicas e canções ligadas ao sagrado de diferentes povos e etnias do Brasil.



Santa Cruz

Dir.: Rita Bordone

Ficção | MG; 2023; 16 min

Manter a tradição sem perder a fantasia é o fio condutor desta obra baseada em fatos reais que mistura as cores encantadas da infância, o bailado do jogo de fitas, a magia das canções e as histórias contadas pela mãe da diretora durante as festas em devoção à Santa Cruz.



Sem concessão

Dir.: Beth Formaggini

Documentário | RJ; 2023; 60 min

O filme trata de rádios e tvs livres que questionaram nos anos 1980 e 90 o monopólio dos meios de comunicação: TVento Levou, Rádio Frívola City, Rádio Xilik e a TV Cubo. Já neste século, num ato de desobediência civil, a Rádio Pulga, a Rádio Muda e a Rádio Interferência buscam a democratização do acesso aos meios.



Sou point 44, amor, um arco-íris multicolor

Dir.: Márcio Paixão

Documentário | RJ; 2022; 19 min

Documentário sobre as origens de uma escola de samba LGBT de Cabo Frio.



Subúrbio residencial

Dir.: Hugo Labanca e Luiz Claudio Lima

Documentário | RJ; 2020; 20 min

A partir da demolição da fábrica de cimento da Votorantim, o filme trata da transição de um bairro operário do Rio de Janeiro para bairro residencial com condomínios.



Um poeta no meio dos poetas

Dir.: Wescley Di Luna e Amanda Naves

Documentário | RJ; 2023; 12 min

O filme é um registro histórico que imortaliza a vida e a obra do poeta Gonçalves Ferreira da Silva, fundador da Academia Brasileira de Literatura de Cordel.

**Siga nossas
redes sociais
e fique atento
às próximas
edições**



SemanaFluminense do Patrimônio

CURADORIA

Heverton Oliveira
Janda Montenegro
Juçara Palmeira
Leandro Salgueirinho
Vanuzia pataxó

PRODUÇÃO

Erik Maia
Luana Muller de Oliveira

GESTÃO CULTURAL



PRODUÇÃO



PATROCINADOR



ORGANIZAÇÃO



Casa de
Oswaldo Cruz

FUNDAÇÃO



Casa de Rui Barbosa

MINISTÉRIO DA CULTURA



IPHAN

