

PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

05NOV2019

PRÉ-EVENTO DE ABERTURA DA 9ª SFP

13h – Apresentação do evento e dos vencedores da Mostra “Olhares sobre o Patrimônio Fluminense 2019”.

13h40 às 16h – Roda de conversa “Cais do Valongo como Patrimônio Mundial – Desdobramentos e perspectivas para o território”.

Resenha: Discutir o impacto do título de Patrimônio Mundial atribuído ao Cais do Valongo nas ações dos grupos tradicionais que atuam no território e as perspectivas esperadas para o futuro.

- **Claudio de Paula Honorato** (Historiador, doutorando em História pela UNIRIO, mestre em História Social Moderna pela UFF, é coordenador de pesquisa histórica do Instituto de Pesquisa e Memória Pretos Novos – IPN).
- **Nilcemar Nogueira** (Doutora em Psicologia Social pela UERJ. Mestre em Bens Culturais e Projetos Sociais pela FGV-RJ. Foi Secretária Municipal de Cultura do RJ (2017-2019) e Presidente do Instituto da História e da Cultura Afro-brasileira (IHCAB) em 2019).
- **Hannah Cavalcanti** (Desenvolvedora criativa de projetos e produtora cultural na Livre Essência, escritora e pesquisadora. Mestre e Doutoranda em Memória Social pela Unirio, pesquisadora e colaboradora do Instituto Pretos Novos).
- **Fabiola Machado** (especialista de rede de telecomunicações com MBA em serviços de Telecom na UFF, escritora, canta e produz a roda de samba Moça Prosa e é cantora do grupo Awurê).

Mediadora: **Desirree dos Reis Santos** (Historiadora e pós-graduada em Gestão Governamental e Avaliação de Políticas Sociais pela PUC-Rio. Gerente Técnica do Museu do Samba).

Local: Auditório do CEDIM – Conselho Estadual dos Direitos da Mulher – Rua Camerino, 51 – Centro – Rio de Janeiro.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

05NOV2019

CERIMÔNIA DE ABERTURA DA 9ª SFP

18h50 – Conferência de abertura com **Ernesto Ottone Ramirez** (Assistant Director-General for Culture Sector, UNESCO). *Creatividad y Patrimonio: construyendo políticas culturales inclusivas*.

19h10 – Debate

19h30 – Apresentação do grupo Afoxé Filhos de Gandhi

Local: Auditório da CDURP – Rua Sacadura Cabral, 133 – Centro – Rio de Janeiro.

06NOV2019

9º ENCONTRO DO PATRIMÔNIO FLUMINENSE E 3º SEMINÁRIO DA FUNDAÇÃO D JOÃO VI

Destinado a ampliar a troca de ideias e experiências com a população, o encontro é o principal fórum de reflexão e discussão pública da SFP. Este ano o evento será realizado em conjunto com o 3º Seminário da Fundação D. João VI, e contará com palestras, mesas-redondas, oficinas e apresentações culturais. Entre os destaques do evento, estão as discussões sobre 'As múltiplas identidades da Região Serrana' e 'Patrimônio mundial no Estado do Rio de Janeiro', além das oficinas 'Circuito dos mestres sabedores da cultura popular', 'Educação para o patrimônio' e 'Patchwork e fuxico: técnicas de costura com retalhos'. Confira a programação do Encontro.

17h – Apresentação de fanfarra do professor Paulo Frederico dos Santos Bandeira (Ponto de Cultura de Olaria).

19h30 – Coro Lírico Acrópolis sob a regência do maestro Ágni Silva e Souza.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

20h – Mesa de abertura “Desafios na contemporaneidade para a valorização do Patrimônio em suas múltiplas dimensões”.

- Deivid Antunes da Silva Pacheco (Historiador, Presidente do IHGI – Instituto Histórico e Geográfico Itaboraense e Subsecretário Municipal de Cultura e Turismo de Itaboraí).
- Paulo Elian (Historiador, doutor em história pela USP, é diretor da Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz. Professor do mestrado profissional em Gestão de Documentos e Arquivos da UNIRIO e de Preservação e Gestão do Patrimônio Cultural das Ciências e da Saúde da Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz).
- Dawson Nascimento (Artista plástico, genealogista, pesquisador, historiador, diretor do cartório de Genealogia do Instituto Histórico e Geográfico Itaboraense e idealizado do Encontro de Preservação do Patrimônio Histórico do Leste Fluminense e Região).

Mediador: Luiz Fernando Dutra Folly (Arquiteto e Urbanista, presidente da Fundação Dom João VI, Mestre em Urbanismo pelo Programa de Pós-graduação em Urbanismo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro – PROURB/FAU/UFRJ).

Local: Auditório da Fundação D. João VI - Praça Getúlio Vargas – Centro – Nova Friburgo/RJ.

07NOV2019

9º ENCONTRO DO PATRIMÔNIO FLUMINENSE E 3º SEMINÁRIO DA FUNDAÇÃO D JOÃO VI

9h – Mesa redonda “As múltiplas identidades da Região Serrana”

Resenha: Apresentar a atuação e a contribuição das diferentes culturas que historicamente marcaram presença no território de Nova Friburgo e região, compondo as múltiplas identidades locais.

- Vanessa Cristina Melnixenco (Historiadora da Fundação Dom João VI de Nova Friburgo e do Nova Friburgo Country Club; Mestre em História Social pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – Unirio). Prospectando identidades invisibilizadas: povos nativos, africanos e afrodescendentes em Nova Friburgo.
- Gisele Sanglard (Doutora em História das Ciências da Saúde – COC/Fiocruz,

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

pesquisadora da Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz e coordenadora do Programa de Pós-graduação em História das Ciências da Saúde – Fiocruz. É presidente da Sociedade Brasileira de História das Ciências). Os suíços, os portugueses e por que não ares afrancesados?

- João Raimundo de Araújo (Historiador, professor, mestre e doutor em História pela Universidade Federal Fluminense – UFF). A presença alemã e a industrialização de Nova Friburgo no Séc. XX.

Mediador: Ricardo da Gama Rosa Costa (Historiador e professor; Mestre e doutor em História pela Universidade Federal Fluminense – UFF).

Atividades paralelas:

- Visita à exposição dos trabalhos dos alunos das escolas e dos idosos envolvidos no projeto “Patrimônio e Investigação: uma viagem pela história de Nova Friburgo” – Sala anexa do Casarão.
- Abertura da Mostra de Artesanato – sala de sessão da antiga Câmara.

11h – Mesa redonda “Patrimônio Mundial no estado do Rio de Janeiro”

Resenha: Apresentar os bens no estado do Rio de Janeiro considerados patrimônio mundial pela Unesco, discutindo a repercussão do título na preservação do patrimônio.

- Cristina Lodi (Arquiteta da Secretaria Municipal de Cultura do Rio de Janeiro, é mestre em Preservação Histórica pela Escola de Pós-Graduação em Arquitetura, Planejamento e Preservação- Columbia University- NY, EUA) Rio de Janeiro, paisagens cariocas entre a montanha e o mar.
- Cristina Maseda (Formada em Comunicação Social, com especialização em Produção Audiovisual e Pós-graduação em Estilo Documentário na Espanha e especialização em Gestão e Políticas Culturais da Universidade de Girona, é desde 2014 Secretária de Cultura de Paraty) Paraty e Ilha Grande – cultura e diversidade.
- Paulo Vidal (Arquiteto e mestre em Conservação e Restauração do Patrimônio Cultural pela UFRJ. Funcionário do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN desde 1985. Professor da disciplina de Patrimônio Histórico e Teoria da Arquitetura do curso de arquitetura e urbanismo da Universidade Veiga de Almeida. Vice-coordenador do DOCOMOMO-RJ). Sítio Arqueológico do Cais do Valongo.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

Mediadora: Maria Ana Quaglino (Historiadora da Fundação Dom João VI; coordenadora do Grupo de Estudos Memória, Identidade e Espaço; Ph.D. em História pela University of California, Los Angeles – UCLA).

14h – Mesa redonda “O Patrimônio Documental Fluminense: gestão de documentos, acervos e instituições de arquivo nos/dos municípios”.

Resenha: Refletir sobre a preservação do patrimônio documental, público e privado, através de estudos de caso e experiências em andamento em arquivos e acervos fluminenses.

- Ana Célia Rodrigues (Professora associada do Departamento de Ciência da Informação – UFF e do Programa de pós-graduação em Ciência da Informação – PPGCI/UFF; Doutora em História Social – USP, com pós-doutorado na Universidade Carlos III de Madrid, Espanha). O arquivo municipal como instrumento da administração e memória da comunidade.
- Domicia Gomes (Arquivista, Arquivo Nacional. Graduação em Arquivologia pela Unirio, pós-graduação em Gestão da Informação e Inteligência Competitiva pela Universidade Estácio de Sá; Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação – PPGCI/UFF). Gestão de Documentos e a preservação do patrimônio documental.
- Maria Ana Quaglino (Historiadora da Fundação Dom João VI; coordenadora do Grupo de Estudos Memória, Identidade e Espaço; Ph.D. em História pela University of California, Los Angeles – UCLA). Arquivos do Centro-Norte Fluminense: um balanço.
- Alberto Martins Machado Junior (Arquivista, UFF; Tecnólogo de Processamento de Dados, Famath; analista da documentação da Comissão Permanente de Memória da Mongeral Aegon) e Oswaldo Miranda (Escritor e publicitário, vice-presidente da Comissão Permanente de Memória da Mongeral Aegon). 185 anos de História Documentada.

Mediador: Flávio Leal da Silva (Professor do Departamento de Arquivologia da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - Unirio; Doutor em Memória Social – Unirio).

17h30min às 20h – atividades

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

SALA 01 – Oficina Circuito dos Mestres Sabedores da Cultura Popular – Paulo Sérgio Barreto (Sociólogo e doutorando em Psicologia Social pela Universidade de São Paulo/Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo/Departamento de Psicologia Social - IPUSP/PST – SP) e Jullia Turrini (Socióloga pela Universidade Federal de Juiz de Fora - UFJF e Mestre em Educação pela Universidade Federal Fluminense).

Resenha: A oficina visa o compartilhamento das experiências e das vivências na implantação do “Circuito” na cidade de Arraijal do Cabo, na Região dos Lagos (RJ). Esta proposta insere-se enquanto “modelo” de desenvolvimento local a partir da salvaguarda do patrimônio material e imaterial e da sua descentralização nos lugares de memórias e de produção dos “saberes-fazer” tradicionais, bem como, na geração de trabalho e renda através das ações em TBC – Turismo de Base Comunitária.

Público-alvo: Pesquisadores sociais, gestores de cultura e turismo, membros de ONGs e OSCIPs e interessados no assunto.

Vagas: 30

08NOV2019

9º ENCONTRO DO PATRIMÔNIO FLUMINENSE E 3º SEMINÁRIO DA FUNDAÇÃO D JOÃO VI

9h – Mesa redonda “Educação Patrimonial – práticas e reflexões”

Resenha: A partir das ações concretas de educação patrimonial desenvolvidas na região, esta mesa visa refletir sobre a importância desta área para o fortalecimento da identidade, memória e patrimônio e os possíveis impactos dessas iniciativas.

- Maria Ana Quaglino (Historiadora da Fundação Dom João VI; coordenadora do Grupo de Estudos Memória, Identidade e Espaço; Ph.D. em História pela University of California, Los Angeles – UCLA) e Salete Lamego (Psicopedagoga da Fundação Dom João VI, graduação em pedagogia e pós-graduação em psicopedagogia clínico-institucional pela Faculdade de Filosofia Santa Dorotéia). Patrimônio e investigação: uma viagem pela história de Nova Friburgo: balanço de um projeto piloto implementado.
- Nelson Augusto Bohrer (Núcleo de Desenvolvimento Digital da Fundação Dom João VI). O Pró-Memória Digital da Fundação Dom João VI.
- Gilberto Cunha Jr. (Graduação em História pela Santa Doroteia/Friburgo e Administração pela Universidade do Brasil- RJ. Professor de História da

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

Secretaria Estadual de Educação do Rio de Janeiro) e Matheus Lucas de Arruda Câmara (Licenciando em História; bacharel em Direito; Assessor Municipal de Cultura da Prefeitura Municipal de Cantagalo; Membro do coletivo Juventude Euclidiana Cantagalense). O Encontro de Preservação do Patrimônio Histórico de Cantagalo e Região.

- Luiz Fernando Dutra Folly (Arquiteto e Urbanista, presidente da Fundação Dom João VI, Mestre em Urbanismo pelo Programa de Pós-graduação em Urbanismo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro – PROURB/FAU/UFRJ). A experiência com jardins históricos.

Mediadora: Vanessa Cristina Melnixenco (Historiadora da Fundação Dom João VI de Nova Friburgo e do Nova Friburgo Country Club; Mestre em História Social pela Unirio).

Atividades paralelas:

- Visita à exposição dos trabalhos dos alunos das escolas e dos idosos envolvidos no projeto “Patrimônio e Investigação: uma viagem pela História de Nova Friburgo” – Sala anexa do Casarão.
- Visita à Mostra de Artesanato – sala de sessão da antiga Câmara.

11h30min às 13h – atividades

SALA 01 – Oficina Educação para o Patrimônio – Leonardo Alves (Historiador, Diretor do Departamento de Pesquisa e Documentação do Inepac).

Resenha: A Educação para o Patrimônio Cultural visa desenvolver um conhecimento crítico que possibilite às comunidades se apropriarem do patrimônio cultural que lhes pertence. Dessa forma, é possível vislumbrar a possibilidade de fortalecimento dos sentimentos de identidade e cidadania, assim como a construção de um processo de preservação sustentável desses bens culturais.

Público-alvo: Professores, profissionais da área do patrimônio e guias de turismo.

Vagas: 30 – inscrições: <https://forms.gle/c76d93N4ANP5mtTT7>

SALA 02 – Oficina Patchwork e Fuxico: técnicas de costura com retalhos – Leny Burity (Professora da Casa do Artesão Pavilhão das Artes - Cônego).

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

Resenha: O artesanato oferece oportunidades que permitem, resgatar técnicas que se encontram "adormecidas" proporcionando ao artesão/aluno resgatar a autoestima, permite a socialização, desenvolve o senso crítico e criativo.

Público-Alvo: População Friburguense e Artesãos procurando aperfeiçoamento e novas técnicas.

Vagas: 10 – inscrições: <https://forms.gle/bRDA4HJkqmnFihkM7>

14h – Mesa redonda “A reinvenção do Patrimônio: ações e perspectivas no atual cenário brasileiro.”

Resenha: Discutir o atual cenário brasileiro onde há pouco ou quase nenhum incentivo às ações na área da cultura, analisando e propondo novos caminhos, ações e perspectivas para a área.

- Marcio Ferreira Rangel (Museólogo, mestre em Memória Social/UNIRIO e doutor em História das Ciências pela Fundação Oswaldo Cruz/COC. Pesquisador do Museu de Astronomia e Ciências Afins).
- Claudio Prado de Mello (Arqueólogo e historiador, Diretor-Geral do Instituto Estadual do Patrimônio Cultural- INEPAC).
- Jorge Ayer (Instrumentista e arranjador, dirige o Nova Friburgo Jazz Combo, presidente do Conselho de Cultura de Nova Friburgo; Mestre em Ciência da Arte pelo Instituto de Arte e Comunicação social da Universidade Federal Fluminense – IACS/UFF; atua também na Pró-Reitoria de Extensão da UFF).
- Joilson Wermelinger (Representante da Sociedade de Amigos da Fundação Dom João VI).
- Carlos Augusto Bueno Gonçalves (Empresário, Administrador de Empresas, membro da Sociedade de Amigos da Fundação Dom João VI).
- Mário José Bastos Jorge (Músico, Secretário de Cultura de Nova Friburgo).

Mediador: Fernando Dutra Folly (Arquiteto e Urbanista, presidente da Fundação Dom João VI, Mestre em Urbanismo pelo Programa de Pós-graduação em Urbanismo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro - PROURB/FAU/UFRJ).

17h – Apresentação dos vencedores da Mostra “Olhares sobre o Patrimônio Fluminense 2019”.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

18h – Encerramento do evento.
Apresentação da Banda Euterpe Friburguense.

Local: Colégio Nossa Senhora das Dores – R. Augusto Spinelli, 75 - Centro, Nova Friburgo.

04OUT2019 a 06DEZ2019

EVENTOS POR ADEÇÃO

Instituições, organizações da sociedade civil, produtores e grupos culturais são convidados a participar da 9ª Semana Fluminense do Patrimônio (SFP) com atividades de educação patrimonial e eventos culturais, voltados para a população em geral e que tenham como tema central o patrimônio natural ou cultural (material ou imaterial) do estado do Rio de Janeiro, em suas diversas formas de expressão. Os eventos aprovados pela Comissão Organizadora da SFP, acontecem integral ou parcialmente no período de 01 de outubro a 10 de dezembro de 2019.

04OUT2019

CONCURSO DE FOTOGRAFIA ARQUITETURA E PAISAGEM – PETRÓPOLIS

Evento sobre educação patrimonial. Concurso de fotografia com um olhar para Arquitetura e paisagem do Patrimônio da cidade de Petrópolis.

Horário: 18:30 h

Região de Apresentação: Região Serrana

Cidade de Apresentação: Petrópolis

Local de Apresentação: Campus UERJ Petrópolis

Endereço do Evento: Avenida Ipiranga, 544, Centro – Petrópolis/RJ

CEP: 25.600-000

Classificação Etária: Livre

Informações Complementares: São 9 ateliês abertos ao público, mostrando a produção artística da região.

O Evento é gratuito.

Não é necessário fazer inscrição.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



ibram
Instituto Brasileiro de Museus

05NOV2019

MOSTRA FOTOGRÁFICA E PALESTRA SOBRE O ENREDO DO DESFILE DA ESCOLA DE SAMBA UNIDOS DA BOA SORTE EM 2008

Com o enredo "A HISTÓRIA DO LIVRO", a Escola de Samba Unidos da Boa Sorte, do município fluminense de Barra Mansa, contou em seu desfile no ano de 2008 a história da evolução do livro desde os rolos de papiro até o livro digital. O evento contará com mostra de fotografias e palestra do carnavalesco Pedro Valente, editor e professor.

Horário: 18:30 h

Região de Apresentação: Médio Paraíba

Cidade de Apresentação: Barra Mansa

Local de Apresentação: Casa do Advogado de Barra Mansa

Endereço do Evento: Rua Cristóvão Leal, 65 – Centro – Barra Mansa/RJ
CEP 24330-043

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito.

Não é necessário fazer inscrição.

07NOV2019

OFICINA CIRCUITO DOS MESTRES SABEDORES DA CULTURA POPULAR

A oficina visa o compartilhamento das experiências e das vivências na implantação do "Circuito" na cidade de Arraial do Cabo, na Região dos Lagos (RJ). Esta proposta insere-se enquanto "modelo" de desenvolvimento local a partir da salvaguarda do patrimônio material e imaterial e da sua descentralização nos lugares de memórias e de produção dos "saberes-fazer" tradicionais, bem como, na geração de trabalho e renda através das ações em TBC – Turismo de Base Comunitária.

Horário: 17:30h

Região de Apresentação: Região Serrana

Cidade de Apresentação: Nova Friburgo

Local de Apresentação: Fundação D. João VI

Endereço do Evento: Praça Pres. Getúlio Vargas, 71 - Centro - Nova Friburgo/RJ CEP: 28610-974

Classificação Etária: Livre

Informações Complementares: 30 vagas. Evento gratuito. É necessário fazer inscrição pelo site <https://forms.gle/hWvgyGHeSWv3fxHB8>

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

08NOV2019

OFICINA EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO

A Educação para o Patrimônio Cultural visa desenvolver um conhecimento crítico que possibilite às comunidades se apropriarem do patrimônio cultural que lhes pertence. Dessa forma, é possível vislumbrar a possibilidade de fortalecimento dos sentimentos de identidade e cidadania, assim como a construção de um processo de preservação sustentável desses bens culturais.

Horário: 11:30 h

Região de Apresentação: Região Serrana

Cidade de Apresentação: Nova Friburgo

Local de Apresentação: Fundação D. João VI

Endereço do Evento: Praça Pres. Getúlio Vargas, 71 - Centro - Nova Friburgo/RJ

CEP: 28610-974

Classificação Etária: Livre

Informações Complementares: Evento gratuito.

É necessário fazer inscrição pelo site <https://forms.gle/c76d93N4ANP5mtTT7>

08NOV2019

PALESTRA: PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO METÁLICO

Panorama geral sobre a preservação do patrimônio arqueológico metálico.

Horário: 14:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Rio de Janeiro

Local de Apresentação: Museu de Astronomia e Ciências Afins – MAST

Endereço do Evento: Rua General Bruce, 586 - São Cristóvão - Rio de Janeiro/RJ –

CEP: 20921-030

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito.

Não é necessário fazer inscrição.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



ibram
Instituto Brasileiro de Museus

PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

08NOV2019

PALESTRA: REPOSITÓRIO INSTITUCIONAL E PATRIMÔNIO

Samantha Pontes Bibliotecária CODAR/SEBIC - vai falar sobre o projeto de Repositório institucional, a exemplo dos repositórios institucionais já existentes, nas universidades, onde os sistemas de informação servem para armazenar, preservar, organizar e disseminar amplamente os resultados de pesquisas de instituições de ensino e de pesquisa em formato digitais

Horário: 15:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Rio de Janeiro

Local de Apresentação: Museu de Astronomia e Ciências Afins – MAST

Endereço do Evento: Rua General Bruce, 586 - São Cristóvão - Rio de Janeiro/RJ

CEP: 20921-030 (Biblioteca Henrique Morize - Sala 1 do PPACT)

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito.

Não é necessário fazer inscrição.

08NOV2019

A DEFESA JURÍDICA DAS ÁREAS REMANESCENTES DE QUILOMBOS

A Constituição Federal de 1988 assegura às comunidades remanescentes quilombolas a propriedade de seus territórios, sendo de competência do INCRA a sua demarcação e titulação. Em sua palestra, o Dr. Antônio Seixas, Presidente da Comissão Pró-Memória da OAB Magé, analisará o Decreto n.º 4.887, de 20 de novembro de 2003, o julgamento da Ação Direta de Inconstitucionalidade n.º 3239/2004 e os procedimentos de regularização fundiária de territórios quilombolas.

Horário: 18:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Magé

Local de Apresentação: OAB/Magé

Endereço do Evento: Rua Dr. Domingos Bellizzii, 155 - Centro - Magé/RJ CEP: 25900-058

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito. Não é necessário fazer inscrição.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



ibram
Instituto Brasileiro de Museus

PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

09NOV2019

MUSEU SOCIAL - QUILOMBOS DO RIO DE JANEIRO

O Instituto Dagaz em parceria com a Fazenda do Turvo, o Ponto de Memória Quilombos do Rio de Janeiro - Museologia Social, promoverá visitas guiadas de hóspedes, visitantes e estudantes da rede. Visita a Exposição permanente; CineClube Dagaz exibição do documentário "Do que Aprendi com Minhas mais Velhas", dirigido e produzido por Fernanda Júlia Onisajé e Susan Kalik, bate papo e oficina Abayomi.

Horário: 13:00 h

Região de Apresentação: Médio Paraíba

Cidade de Apresentação: Barra Mansa

Local de Apresentação: Fazenda Santana do Turvo

Endereço do Evento: Ponto de Memória Quilombola Rio de Janeiro - Estrada Amparo Quatis, s/n - Amparo - Barra Mansa/RJ CEP: 27250420

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito. Não é necessário fazer inscrição.

10NOV2019

PROJETO BONDE DA HISTÓRIA - O RIO DE JANEIRO NA EXPOSIÇÃO DO MHN

A visita mediada "O Rio na exposição do MHN", passa por várias salas da nossa exposição de longa duração, buscando por meio de itens em exposição e da arquitetura, conexões entre a história da cidade do Rio de Janeiro e a história do próprio Museu Histórico Nacional.

Horário: 14:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Rio de Janeiro

Local de Apresentação: Museu Histórico Nacional

Endereço do Evento: Pça. Marechal Âncora, s/n, Centro – Rio de Janeiro/RJ
CEP: 20021-200

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito.

Não é necessário fazer inscrição.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



ibram
Instituto Brasileiro de Museus

PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim. Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

11 NOV 2019

3º ENCONTRO DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DO LESTE FLUMINENSE

O evento será realizado nos dias 11, 12 e 13 de novembro na Igreja Matriz de São João Batista (1725-1742) localizada no Centro Histórico de Itaboraí - RJ. Serão realizadas palestras sobre desafios, expectativas, legislação, preservação, conservação, restauração do Patrimônio Cultural, Educação Patrimonial, Turismo Cultural e Turismo Religioso feitas por vários profissionais da área como historiadores, arqueólogos, arquitetos, museólogos etc.

Horário: 09:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Itaboraí

Local de Apresentação: Paróquia São João Batista

Endereço do Evento: Praça Marechal Floriano, 15 – Centro – Itaboraí/RJ
CEP 24800165

Classificação Etária: Livre

Informações Complementares: Taxa de R\$ 20,00. Enviar e-mail para
gi.itaborahy@gmail.com

O Evento é gratuito. Não é necessário fazer inscrição.

12 NOV 2019

EMMANUEL DE MACEDO SOARES: HISTORIADOR DE NITERÓI

Emmanuel Bragança de Macedo Soares (1945-2017), jornalista e historiador, dedicou sua vida a história fluminense, em especial, a história de Niterói. Além dos mais de 20 livros publicados, Emmanuel deixou para o Centro de Memória Fluminense (UFF/SDC/CEMEF) todo o seu acervo de fichas, artigos, anotações, manuscritos e fotos. Um material riquíssimo a ser explorado pelos historiadores e aos entusiastas da nossa história. Esta exposição celebra sua vida e sua obra.

Horário: 13:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Niterói

Local de Apresentação: Centro de Memória Fluminense – SDC/CEMEF

Endereço do Evento: Campus do Gragoatá - São Domingos, s/n - Térreo da Biblioteca Central do Gragoatá - CEP: 24210-201

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito. Não é necessário fazer inscrição.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



15 NOV 2019

EXIBIÇÃO DE FILMES DE ARQUIVOS - ENCONTRO COM REALIZADORES

Oficina-excursionista aos Jardins do Barão de Nova Friburgo, no Rio, aonde serão projetados filmes de arquivo que contam a História dos Jardins. Vamos exibir o filme "Um Jardim Singular" de Monica Klemz para inspirar outros filmes de arquivo durante a excursão performática. Espera-se realizar uma excursão aos Jardins do Friburgo Country Clube e na Aldeia, região de Cantagalo, onde se insere o casarão da Fazenda Gaveão, a ambos de propriedade do Barão de Nova Friburgo. Curadoria: Fernanda Mello

Horário: 17:30 h

Região de Apresentação: Região Serrana

Cidade de Apresentação: Cantagalo

Local de Apresentação: Aldeia, Cantagalo

Endereço do Evento: Rodovia RJ-160, s/n – Trevo da Aldeia

Classificação Etária: 18 anos

Informações Complementares: O Evento é gratuito.

Inscrições pelo e-mail: encantosdarede@gmail.com

16 NOV 2019

JARDIM DE SONHOS

A oficina aborda paisagens culturais como Jardins Históricos, em uma abordagem histórica e cotidiana (micro relatos), a partir de locais frequentados pelos participantes. Entretanto, criaremos uma possibilidade de traçar espacialidades, tais como lugares de memória, outras, concretizadas em Jardins pessoais. Assim, vamos abordar imagens de intervenções artísticas em diferentes jardins, propondo ações educativas que estimulem afetos no desenho desses jardins "próprios".

Horário: 17:00 h

Região de Apresentação: Região Serrana

Cidade de Apresentação: Cantagalo

Local de Apresentação: Casa Euclides da Cunha e Jardim da Cidade

Endereço do Evento: Rua Maria Zulmira Torres, s/n, Centro – Cantagalo/RJ CEP: 285000-000

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito.

Não é necessário fazer inscrição.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



16 NOV 2019

FEIRA VIVA HONORAIR SCHUELER VALLADÃO

A Feira Viva tem como objetivo garantir um espaço físico destinado às manifestações artístico-culturais representativas do patrimônio material e imaterial do município de Silva Jardim (RJ) e regiões circunvizinhas, propiciando o encontro e a troca intergeracional, a valorização da Memória e apoio às condições de permanência de bens culturais enquanto práticas vivenciadas. Nesta edição, a sexta edição, vamos homenagear um grande agente da cultura local, Sr. Honorair Schueler Valladão.

Horário: 17:00 h

Região de Apresentação: Região dos Lagos

Cidade de Apresentação: Silva Jardim

Endereço do Evento: Rua Santana, s/n - Aldeia Velha CEP: 28820-000

Classificação Etária: Livre

Informações Complementares: O Evento é gratuito.

Inscrições pelo telefone (21) 9 83312619.

24 NOV 2019

OFICINA COMUNITÁRIA: NARRATIVAS E MEMÓRIAS DA IGREJA DE SÃO DANIEL PROFETA

A oficina integra uma série de atividades organizadas pela comissão de preservação da igreja de São Daniel Profeta, que se consolidou a fim de reunir esforços entre técnicos, instituições e fiéis na busca de melhorias na edificação, que há muitos anos resiste em Manguinhos, graças aos esforços da comunidade. Esta primeira ação tem por objetivo constituir um acervo coletivo documental da igreja e das comunidades de Manguinhos, a partir dos acervos pessoais dos participantes da atividade.

Horário: 09:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Rio de Janeiro

Local de Apresentação: Igreja de São Daniel Profeta

Endereço do Evento: Rua São Daniel, s/n - Manguinhos - Rio de Janeiro/RJ

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito.

Não é necessário fazer inscrição.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

25NOV2019

O DESENVOLVIMENTO URBANÍSTICO DA CIDADE DO RJ COM BASE NA ADMINISTRAÇÃO DA IGREJA CATÓLICA

Com início na Parte externa da Lg de Sto. Antônio, veremos a formação da cidade, sempre sob administração da Igreja Católica. Como ponto de partida, a chegada das ordens religiosas assumindo pontos estratégicos, baseando-se nos 4 morros; a decida pras várzeas e os aterramentos. Visitaremos às igrejas: Irmandade de N. Sra. do Rosário e São Benedito dos Homens Pretos (externo), Ig. de São Francisco de Paula, Ig. De N. Sra da Lâmpadosa, Catedral Presbiteriana finalizando na Catedral Metropolitana RJ.

Horário: 09:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Rio de Janeiro

Local de Apresentação: Convento de Santo Antônio

Endereço do Evento: Largo da Carioca, s/n - Centro - Rio de Janeiro/RJ CEP: 20500-020

Classificação Etária: 12 anos

O Evento é gratuito.

Não é necessário fazer inscrição.

25NOV2019

I JORNADA PGPACS PATRIMÔNIO EM TEMPOS DE CRISE: DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES

Apresentação da I Jornada de Patrimônio, Cultura E Sociedade PGPaCS - Patrimônio em Tempos de Crise: Diálogos Interdisciplinares ocorrerá nos dias 25, 26 e 27 de novembro de 2019 e pretende congrega estudantes, pesquisadores e profissionais de instituições de patrimônio e memória, professores do ensino básico, médio e superior de todo o país agentes, mestres e mestras, pessoas da sociedade civil que atuam com patrimônio, , para intercâmbio acadêmico, troca e relato de experiências

Horário: 10:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Nova Iguaçu

Local de Apresentação: Instituto Multidisciplinar – IM/UFRRJ

Endereço do Evento: Rua Savério José Bruno, s/n - Moquetá, Nova Iguaçu - RJ, 22356-000

Classificação Etária: Livre

Informações Complementares: O Evento é gratuito. Inscrições pelo site https://www.even3.com.br/jornadadepatrimonioppg_pacs/

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

26NOV2019

OFICINA DE MINI ÁLBUM FOTOGRÁFICO

O conceito de patrimônio perpassa diversas materialidades e aspectos. Dentre eles o Patrimônio Modesto, que é fundamental para nossa construção de afeto, identidade e porta de entrada para a expansão da noção de patrimônio, seja em esfera local, nacional, federal, da humanidade ou até mesmo imaterial. A oficina visa retacar esta área promovendo a confecção de um mini álbum fotográfico pelos participantes.

Horário: 14:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Rio de Janeiro

Local de Apresentação: Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro

Endereço do Evento: Praia de Botafogo, 480 - Botafogo, Rio de Janeiro/RJ CEP: 22250-040

Classificação Etária: Livre

Informações Complementares: O Evento é gratuito. Inscrições pelo site <http://bit.ly/oficinaminialbum>

29NOV2019

A DUALIDADE ENTRE TURISMO E PATRIMÔNIO CULTURAL SOB A PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO PATRIMONIAL CULTURAL

Mesa Redonda no Instituto Pretos Novos para discussão do tema. participarão da mesa: Wangles avelis. Mestrando em Educação patrimonial/Fiocruz, Rafaelle dos Anjos e Rafael Oliveira/ especialistas em turismo cultural/ USU/IPN. Carla Marques mediadora/doutora em políticas públicas e formação humana/ UERJ.

Horário: 16:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Rio de Janeiro

Local de Apresentação: Instituto Pretos Novos

Endereço do Evento: Rua Pedro Ernesto, 36 - Gamboa - Rio de Janeiro/RJ CEP: 20220-350

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito.

Não é necessário fazer inscrição.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

30NOV2019

CAMINHADA HISTÓRICA

Caminhada histórica até a subseleção Camorim do Parque Estadual da Pedra Branca. Organização: Instituto Histórico da Baixada de Jacarepaguá (IHBAJA). O percurso inicia-se na frente da Capela de São Gonçalo de Amarante, uma das mais antigas da Baixada de Jacarepaguá, construída em 1625. Ao longo do trajeto, os participantes visitarão a comunidade quilombola do Alto Camorim, a estação de tratamento de água da CEDAE e o sítio arqueológico do engenho do Camorim.

Horário: 09:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Rio de Janeiro

Local de Apresentação: Bairro do Camorim

Endereço do Evento: Estrada do Camorim, 925 - Camorim - Rio de Janeiro/RJ

CEP: 22780-070

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito.

Não é necessário fazer inscrição.

30NOV2019

ROTEIRO CULTURAL DA HERANÇA AFRICANA

Roteiro a pé, da Praça Mauá à Praça da Harmonia, terminando com um vídeo no IPN - Instituto dos Pretos Novos. Caminhada pelo bairro da Gamboa. O passeio contemplará a ambiência negra dos séculos XVIII a XXI, pelos bairros da Gamboa e Saúde. Crescimento do Rio de Janeiro em direção ao Cais do Valongo. Passaremos pela Igreja de São Francisco da Prainha, Largo da Prainha, "Casas de Zungu", Pedra do Sal, Jardim suspenso do Valongo, Cais do Valongo, Docas Pedro II, Praça da Harmonia, IPN.

Horário: 10:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Rio de Janeiro

Endereço do Evento: Praça Mauá (Estátua de Mauá) Centro - Rio de Janeiro/RJ CEP: 20081-900

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito. Não é necessário fazer inscrição.

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATRIMÔNIO E SOCIEDADE: DO LOCAL AO MUNDIAL

05 A 08.NOV
RIO DE JANEIRO | NOVA FRIBURGO

9ª Semana
Fluminense do
Patrimônio
2019

Foto: Idílio (ou a Baía de Guanabara que ninguém vê), de Let Cotrim, Menção honrosa pelo júri técnico no tema Metamorfose, categoria adulto da Mostra "Olhares sobre o patrimônio fluminense" 2018.

30NOV2019

PROGRAMA DE VIAGEM: MOMENTO FELIZ VIAJANDO COM PORTINARI ROTEIRO DAS ARTES/ARTE INCLUSIVA

EVENTO ORGANIZADO pela PHL BRASIL. Programa de Viagem: Momento Feliz Viajando com Portinari. Roteiro das Artes/Arte Inclusiva, idealizado pela Artista Plástica Sandra Lopes. E lançamento da Campanha, na luta contra câncer infantil II Edição, Campanha educativa de combate e prevenção. Oficinas de artes acessíveis, - Visita guiada ao Espaço cultural da Marinha- Concurso Cultural.

Horário: 11:00 h

Região de Apresentação: Grande Rio e Região Metropolitana

Cidade de Apresentação: Rio de Janeiro

Local de Apresentação: Espaço Cultural da Marinha Mercante do Brasil

Endereço do Evento: Boulevard Olímpico, Praça XV, Centro - Rio de Janeiro/RJ (Próximo à Pira Olímpica) CEP:20081-240

Classificação Etária: Livre

Informações Complementares: O Evento é gratuito. Inscrições pelo site <http://www.phlbrasileconomiaverde.com/eventos.php>

06DEZ2019

O MUSEU QUE QUEREMOS - MUSEU ESCOLA NAVAL MESTRE CHONCA

Propõem-se um encontro aberto, público e participativo entre os pescadores tradicionais de "canoas de boçardas"; membros do autodesignado "Banco do pau mole", "mestres sabedores" e amigos e moradores da cidade de Arraial do Cabo e da Região dos Lagos. Além das instituições parceiras de longas datas, e, das atuais, para pensarmos uma reflexão sobre "O Museu que queremos". Será encaminhada Carta Pública, assinada, com documento de ampliação arquitetônica do Museu ao Prefeito de Arraial do Cabo.

Horário: 14:00 h

Região de Apresentação: Região dos Lagos

Cidade de Apresentação: Arraial do Cabo

Local de Apresentação: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro

Endereço do Evento: Rua José Pinto de Macedo, s/n - Prainha, Arraial do Cabo/RJ
CEP: 28930-000

Classificação Etária: Livre

O Evento é gratuito. Não é necessário fazer inscrição

APOIO INSTITUCIONAL



PRODUÇÃO



ORGANIZAÇÃO

